

一朝沐杏雨，一聲念師恩

回首我的一路成長，從懵懂無知的孩童到朝氣蓬勃的少年，都是老師們充當著黑夜中的執燈人，手持知識火種，替我照亮渺茫前方。他們默默耕耘於三尺講臺，在平凡而偉大的崗位上發光發熱。

與其說「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始幹」，我更願意用「隨風潛入夜，潤物細無聲」去歌頌老師。我認為老師並不只是燃燒自己，照亮他人，更是一種諄諄誘導。他們用溫和的方式啟發學生，灑下智慧細雨，滋潤我們荒蕪的心田；他們的諄諄教誨與切切關懷猶如清風溫和撫過，撫平我們的毛躁不安，令我們茁壯成長。

面對一雙雙充滿好奇的眼睛，他們在白板上書寫宇宙萬物的詭秘莫測，歌頌文人墨客的詩詞歌賦，訴說歷史長河的博大精深。即便發現一個個無精打采的腦袋，他們仍希望我們明白多點道理，縱使囉嗦，也細心叮囑。

他們不僅帶領我們在知識的海洋中徜徉，也引導我們發現這世間的愛與美，讓我們去體會真實，去感悟人生。

曾經的我認為老師是一個輕鬆的差事，漫長的假期輕鬆愉快，宣佈的事項猶如聖旨，神氣極了。長大了才發現，放學許久後空蕩蕩的教室仍坐著一個伶仃人影，三更半夜時線上課室裡還有一個頭像狀態是綠色的「線上」，窗外偷偷觀察的班主任已經不知何時被歲月染白了鬢髮。

一塊黑板書寫知識，兩鬢白髮刻下歲月，三尺講臺凝結心血。老師們十年如一日地默默奉獻，為祖國未來的棟樑傾盡心血，毫無怨言。但我堅信，他們的關愛和教誨將會駐進每一個學生心中，永不磨滅。

林玳羽（581字）